Osnovna šola Jožeta Gorjupa
Kostanjevica na Krki

Avtorice:
Ana Baznik
Ula Bratkovič
Lara Kozole
Zoja Kržičnik
Neli Milek
Iva Pisek
Zara Štokar
Elin Tomazin
Eneja Kladnik

Mentorja:
Ana Novak Kolar, prof. zgodovine in geografije
Jernej Strašek, dipl. vzgojitelj

Kostanjevica na Krki, šolsko leto 2022/2023

ŠOLA: Osnovna šola Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki, Gorjanska cesta 2, 8311 Kostanjevica na Krki

Tel.: 07 48 100 13 Fax: 07 48 100 14 E-mail: o-kostanjevica.nm@guest.arnes.si

NASLOV RAZISKOVALNE NALOGE: **Na potep z vilami Čestitkami**

Avtorice:
Ana Baznik, 7. razred
Ula Bratkovič, 7. razred
Lara Kozole, 7. razred
Zoja Kržičnik, 7. razred
Neli Milek, 7. razred
Iva Pisek, 7. razred
Zara Štokar, 7. razred
Elin Tomazin, 7. razred
Eneja Kladnik, 7. razred

Mentorja:
Ana Novak Kolar, prof. zgodovine in geografije
Jernej Strašek, dipl. vzgojitelj

POVZETEK

Učenci turističnega krožka smo v turistični nalogi predstavili športni dogodek, ki ga bomo organizirali v soboto, 24. 6. 2023. Udeležence bomo skozi »našo« preoblikovano zgodbo vil Čestitk povabili na točke, kjer si bodo ogledali naravne in kulturne znamenitosti mesta Kostanjevica na Krki ter se s čolni popeljali po reki Krki. K sodelovanju pri dogodku smo povabili lokalna društva, dogodek pa bo tudi dobrodelno obarvan, saj bomo zbirali sredstva za šolski sklad.
V nalogi smo predstavili potek krožka, načrtovanje dogodka, program, načine oglaševanja in trženja. Upamo, da bo dogodek privabil čim več obiskovalcev (letos ciljamo na domačine), kasneje pa upamo, da se bo dogodek prelevil v tradicionalni pohod vil Čestitk ob koncu šolskega leta.

KLJUČNE BESEDE:
pot vil Čestitk, pohodništvo, čolnarjenje, dobrodelnost, Kostanjevica na Krki

KAZALO

1 UVOD 1

2 POTEK DELA 2

2.1 Časovnica in "naš Padlet" 2

2.2 Turistični krožek 3

3 TURISTIČNI PRODUKT – NAŠ DOGODEK 5

3.1 Cilj turističnega produkta 5

3.2 Razpis 5

3.3 Načrt izvedbe dogodka 7

3.4 Bajka o vilah Čestitkah 8

3.5 Trasa in naša zgodba vil Čestitk 9

4 TRŽENJE IN PROMOCIJA 18

4.1 Celostna podoba dogodka 18

4.2 Oglaševanje 18

4.3 Spominki 20

5 PODJETNIŠKI NAČRT 21

5.1 Društva in sodelavci, s katerimi bomo sodelovali 21

6 DELO, KI NAS ŠE ČAKA 21

7 OKVIRNA PREDSTAVITEV NA TURISTIČNI TRŽNICI 22

8 ZAKLJUČEK 22

9 VIRI 23

1 UVOD

Kostanjevica na Krki je poznana predvsem zaradi svoje lege, saj je edino slovensko mesto, ki leži na otoku, prav tako je tudi najmanjše mesto v Sloveniji. V mestu je v ospredju kulturno dogajanje, saj je blizu kraja locirana Galerija Božidarja Jakca, v njeni okolici Forma viva. Obiskovalce privablja tudi bližnja Kostanjeviška jama. V kraju je pestra tudi športna ponudba, dostopna različnim starostnim skupinam in interesom. Izposoditi si je možno čolne in supe, lahko se odpravite na zelo dobro urejene planinske poti in kolesarite po obronkih Gorjancev ter skozi Krakovski gozd. V poletnih mesecih so na razpolago tudi urejena igrišča za odbojko na mivki, za katera skrbi tamkajšnji odbojkarski klub. Tukaj moramo poudariti, da v klubu redno trenira veliko naših učencev, ki tekmujejo v različnih državnih ligah. Člani v letošnji sezoni igrajo v 1. B državni ligi, na kar smo še posebej ponosni. Odbojkarji v poletnih časih z veseljem odigrajo kako tekmo odbojke na mivki in se osvežijo v reki Krki. Bogata naravna in kulturna dediščina Kostanjevice na Krki tako privlači kolesarje, pohodnike, kopalce in ljubitelje kulture, z izgradnjo postajališča za avtodome pa je v zadnjih dveh letih v porastu tudi turizem, ki privablja prav te dotične. Trenutno je v gradnji tudi kolesarska povezava Kostanjevica na Krki–Krško, zato predvidevamo, da bo kraj v prihodnjih letih obiskalo še več kolesarjev.

Kraj ima izdelano vizijo destinacije, v kateri je zapisano: »Kostanjevica na Krki bo postala ena privlačnejših destinacij v Sloveniji in širše, za aktivno in zdravo preživljanje prostega časa prebivalcev in obiskovalcev ...«, vendar smo po raziskovanju tematike športnega turizma ugotovili, da sta v kraju turizem in šport dokaj razvita, na nekaterih področjih tudi zelo povezana, vendar bi se dalo športni turizem v kraju še veliko bolj razviti in dodelati. Pokazalo pa se je tudi, da v občini ni veliko športnih dogodkov, namenjenih mladim. Tako smo se odločili, da organiziramo nov športni dogodek za mlade, ki ga predstavljamo v tej nalogi.

2 POTEK DELA

2.1 Časovnica in “naš Padlet”

Že na prvih urah turističnega krožka smo si začrtali časovnico, v katero smo zapisali zadolžitve v okviru sodelovanja na festivalu Turizmu pomaga lastna glava. Z veseljem obkljukamo opravljene zadolžitve, ki smo si jih zadali.

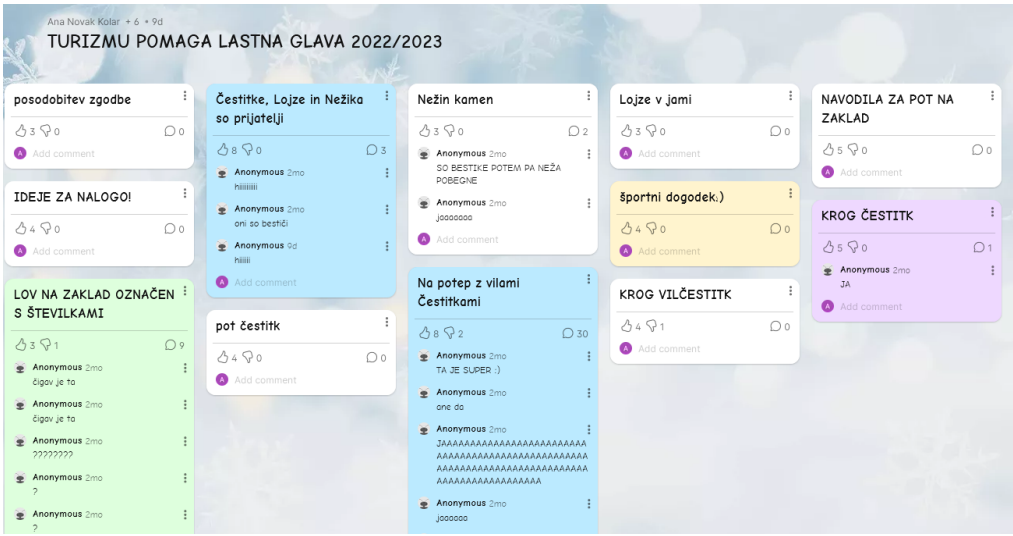
MESEC	ZADOLŽITEV	ZADOLŽENI	OPRAVLJENO
oktober 2022-april 2023	- udeleževanje in sodelovanje pri turističnem krožku	članice turističnega krožka	
oktober	- mentorica nam predstavi projekt in letošnjo temo - dekleta 7. razreda se z veseljem odločimo za sodelovanje - iskanje idej, teme za nalogo	članice turističnega krožka	✓
november	- obisk TIC Kostanjevica na Krki	članice turističnega krožka	✓
december	- udeležba na strokovnem posvetu, predstavitev teme in napotkov manjkajočim	članice turističnega krožka	✓
december	- začetek pisanja besedila naloge	članice turističnega krožka	✓
januar	- zbiranje in urejanje besedil - pohod po začrtani poti	članice turističnega krožka	✓
februar	- oddaja turistične naloge	članice turističnega krožka	✓
februar, marec	- priprava na nastop na turistični tržnici, oblikovanje izgleda tržnice - izdelovanje spominkov	članice turističnega krožka, pomoč ostalih učencev in učiteljev	
marec, april	- udeležitev in nastop na turistični tržnici	članice turističnega krožka	

2.2 Turistični krožek

Turistični krožek obiskuje 9 deklet iz 7. razreda. Srečujemo se dvakrat tedensko – ob torkih in četrtkih. Prvič smo se srečali meseca oktobra, ko nam je naša mentorica predstavila festival Turizmu pomaga lastna glava in nas seznanila z letošnjo temo Športna doživetja bogatijo mladinski turizem. Pri krožku smo se posvetili načrtovanju in izvedbi športnega dogodka Na potep z vilami Čestitkami in pisanju turistične naloge.

Potek krožka

Mentorica nam je za potrebe krožka postavila tudi »steno« na spletni strani Padlet, kjer si izmenjujemo ideje, vprašanja in se tudi zabavamo 😉.



Naš Padlet

2.2.1 Zbiranje idej

Najprej smo si podrobno prebrali razpis festivala in začeli z raziskovanjem dane teme. Na naših prvih srečanjih smo predvsem iskali ideje. Obiskali smo tudi lokalni TIC, kjer nam je turistična delavka predstavila aktualno športno ponudbo in dogodke v Kostanjevici. Ogledali smo si tudi izdelke, ki jih prodajajo, ter letake in brošure, namenjene obiskovalcem.

Obisk TIC Kostanjevica na Krki

2.2.2 Odločitev

Viharjenje možganov

Izvedli smo viharjenje idej in se odločili, da bomo v našem dogodku povezali naravne in družbene znamenitosti Kostanjevice na Krki v športni dogodek. Odločiti smo se še morali, kakšne športe bo dogodek zavzemal in pomislili smo, da imamo v Kostanjevici reko Krko in Gorjance, ki sta najbolj prepoznavni naravni dediščini v okolici in ju lahko izkoristimo za razne športne aktivnosti. Tako smo prišli do odločitve, da bo naš dogodek vseboval čolnarjenje po Krki in pohod po Kostanjevici na Krki ter njenih znamenitostih. Za vsako od postaj, točk na poti bomo napisali drugačno verzijo zgodbe o vilah Čestitkah.

Za izbiro naslova/imena dogodka smo uporabili našo spletno stran Padlet. Po glasovanju je zmagal naslov, ki je imel največ všečkov. Hitro je bilo jasno, da bo zmagal naslov Na potep z vilami Čestitkami. Ostali naslovi mu niso konkurirali. Vsem je bil všeč.

2.2.3 Pridobivanje informacij in virov

Literaturo smo iskali v šolski knjižnici, svetovala nam je naša knjižničarka, veliko informacij smo našli na spletu. Pri raziskovanju nam je pomagal tudi naš učitelj športa Ervin Felicijan, ki je odličen poznavalec športnega dogajanja v Kostanjevici na Krki. Učitelj nam bo pomagal tudi pri izvedbi samega dogodka, sam ima na tem področju veliko izkušenj. Informacije smo pridobivale tudi iz lokalne skupnosti, od Jerneja Tomazina, predstavnika društva Landestrost. Društvo se ukvarja z izposojo športne opreme, poskrbi pa tudi za druge zabavne aktivnosti. Pri obeh smo med drugim raziskovali, ali je našo idejo dejansko možno realizirati.

3 TURISTIČNI PRODUKT – NAŠ DOGODEK

Naša glavna dejavnost je pohod, ki se začne in konča na Gmajni (novo postajališče avtodomov v Kostanjevici na Krki). Po poti bo udeležence vodila nova zgodba vil Čestitk, ki smo jo za namene dogodka priredile avtorice naloge. Po vilah Čestitkah je naš športni dogodek tudi dobil ime. Na točkah si bodo udeleženci prebrali zgodbo in si lahko ogledali znamenitosti mesta Kostanjevica na Krki.

Reka Krka je od Otočca dalje zelo priljubljena za čolnarjenje, saj je njen tok v spodnjem delu precej počasen, globina reke pa je skoraj povsod primerna za značilne čolne, ki jih domačini uporabljamo za rekreacijo (kajak, kanu, deseterec) in ribolov (som). Na zadnjo točko se bodo udeleženci pripeljali s čolni, saj smo želeli v dogodek vključiti tudi to kostanjeviško posebnost.

Ker se ne moremo izogniti tehnologiji in mobilnim telefonom, smo za potrebe športnega dogodka pripravili spletno stran, ki sta nam jo pomagala oblikovati mentorja naloge. Točke bodo opremljene s QR kodami s povezavo na spletno stran, kjer bodo udeleženci našli zgodbo in navodila do naslednje točke.

Po pohodu bo sledilo druženje s športnimi igrami, ki nam jih bodo pomagali pripraviti OK Kostanjevica na Krki. Želimo si, da čim več udeležencev ostane na skupnem druženju. Dogodku smo dodali tudi dobrodelno noto, saj bomo zbirali prispevke za šolski sklad.

Naš turistični produkt je namenjen otrokom, mladim ter njihovim družinam, ki radi gibajo in bi radi na drugačen način spoznali Kostanjevico. Želimo si, da otroci preživijo dan na prostem, se družijo s starši in prijatelji. Za začetek želimo na dogodek privabiti čim več domačinov, kasneje pa upamo, da bo pohod postal tradicionalen.

3.1 Cilj turističnega produkta

- Organizirati rekreativni dogodek za mlade in družine z otroki.
- Organizirati zanimiv dogodek.
- Spodbuditi otroke (družine) h gibanju (zdrav način življenja).
- Ponuditi nov dogodek in popestriti športni turizem v Kostanjevici na Krki.

3.2 Razpis

Vse informacije o dogodku bodo udeleženci dobili na stojnici na štartnem prostoru na dan dogodka in na spletni stani.

Kraj prireditve	Kostanjevica na Krki, okolica
Vrsta dogodka	športni dogodek (pohod in čolnarjenje, športne igre)
Sodelujoči	mladi (do vključno 12. leta v spremstvu staršev) in družine
Termin	sobota, 24. 6. 2023
Start in registracija	Gmajna – novo postajališče avtodomov v Kostanjevici na Krki, med 9. in 10. uro
Izvajalec	Turistični krožek OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki
Cilj	Gmajna
Dolžina poti	6 km
Trajanje	2–3 ure (pohod), do 2 uri (športne igre)
Priznanja za udeležbo	medalja za otroke
Varnost	Udeleženci sami skrbijo za svojo varnost. Za varnost skrbijo prireditelji, člani PD Polom Kostanjevica na Krki (pohod), OK Kostanjevica na Krki ter društva Landestrost (športne igre, čolnarjenje).
Stroški udeležbe	dobrodelni prispevki za šolski sklad
Športna oprema	športna obutev in oblačila, oprema za kopanje
Težavnosti in nevarnosti na poti	pot je nezahtevna, večinoma vodi po asfaltu, delno po makadamu

3.3 Načrt izvedbe dogodka

Dogodek bo potekal v soboto, 24. 6. 2023. Ko bodo udeleženci prispeli na start dogodka, na Gmajno, jih bo pričakala stojnica z uvodni informacijami, tu bodo tudi izpolnili prijavnico. Na stojnici se bodo seznanili in preizkusili prvo QR kodo. Na povezavi bo uvodni pozdrav in informacije o poteku dneva. Od tu se bodo udeleženci po navodilih na povezavi odpravili do prve točke in naprej do naslednjih točk.

Osnovna šola
Jožeta Gorjupa
Kostanjevica na Krki

NA POTEP Z VILAMI ČESTITKAMI

PRIJAVNICA in SOGLASJE
STARŠEV
za udeležbo na športnem dogodku v soboto, 24. 6. 2023.

Ime in priimek otroka:
_____
Datum rojstva:
_____
(otrok do vključno 12. leta starosti se dogodka udeleži v spremstvu staršev)

Podpis udeleženca oz. starša: _____

Prijavnica

Po povratku na Gmajno bodo udeležence pričakali naši odbojkarji in člani društva Landestrost, ki bodo pripravili pestro ponudbo športnih aktivnosti, namenjeno različnim starostnim skupinam in interesom le-teh. Glede na naravne danosti in objekte na Gmajni bodo lahko izbirali med: odbojko na mivki, veslanjem (kajak, kanu, sup), badmintonom in balinanjem ter kopanjem.

Za varnost in učenje (predvsem veslanje) bodo poskrbeli za to usposobljeni člani naših društev. Udeleženci bodo lahko v uri in pol izbrali različne dejavnosti, za koordinacijo med skupinami bomo skrbele članice turističnega krožka.

V času športnih iger bomo dekleta delile spominke in zbirale prostovoljne prispevke za šolski sklad. Pripravili bomo tudi posebno spominsko knjigo, kamor se bodo lahko zabeležili vtisi celotnega dogodka, morda tudi kakšno mnenje, ki nas bo še bolj motiviralo, da kaj spremenimo ali dodamo.
Zaključili bomo s podelitvijo medalj otrokom ter objavili znesek, ki so ga udeleženci prispevali v šolski sklad. Za povsem zadnje dejanje bomo pripravili krajšo zahvalo in povabilo na prireditev, ki jo želimo organizirati tudi naslednje leto ob istem času.

3.3.1 Označevanje posameznih točk

Posamezne točke bomo označili s QR kodami s povezavo do spletne strani z zgodbo vil Čestitk in z navodili do naslednje točke. QR kode bomo obesili na vidna mesta na posamezni točki.

Primer QR kode

3.4 Bajka o vilah Čestitkah

Nekoč, pred davnimi časi, so v naši deželi živele vile, ki so pomagale domačinom pri kmetovanju in jim svetovale, kdaj je pravi čas za vsa opravila, za sajenje in žetev. Najbolj so skrbele za vreme. Odganjale so veter, točo in huda neurja. Domačini so jim bili hvaležni in so jih imeli radi. Imenovali so jih Čestitke.

Nekega dne so se Čestitke ob mraku kopale v plitvini reke Krke. Voda jim je prijala, hihitale so se in veselile. Slišal jih je lep mladenič. Ker je bil vilinski glas vabljivo prijeten, jih je opazoval skrit za obrežnim grmovjem. Ni jih videl dobro in se jim je zato preveč približal, pri tem pa pozabil, da vile ne dovolijo, da jih ljudje vidijo. Vile so ga zagledale, zakričale so od strahu in ga vrgle v Krko. Čez tri dni so ga okoliški kmetje našli mrtvega in takoj so vedeli, da je zaradi svoje radovednosti razjezil vile Čestitke.

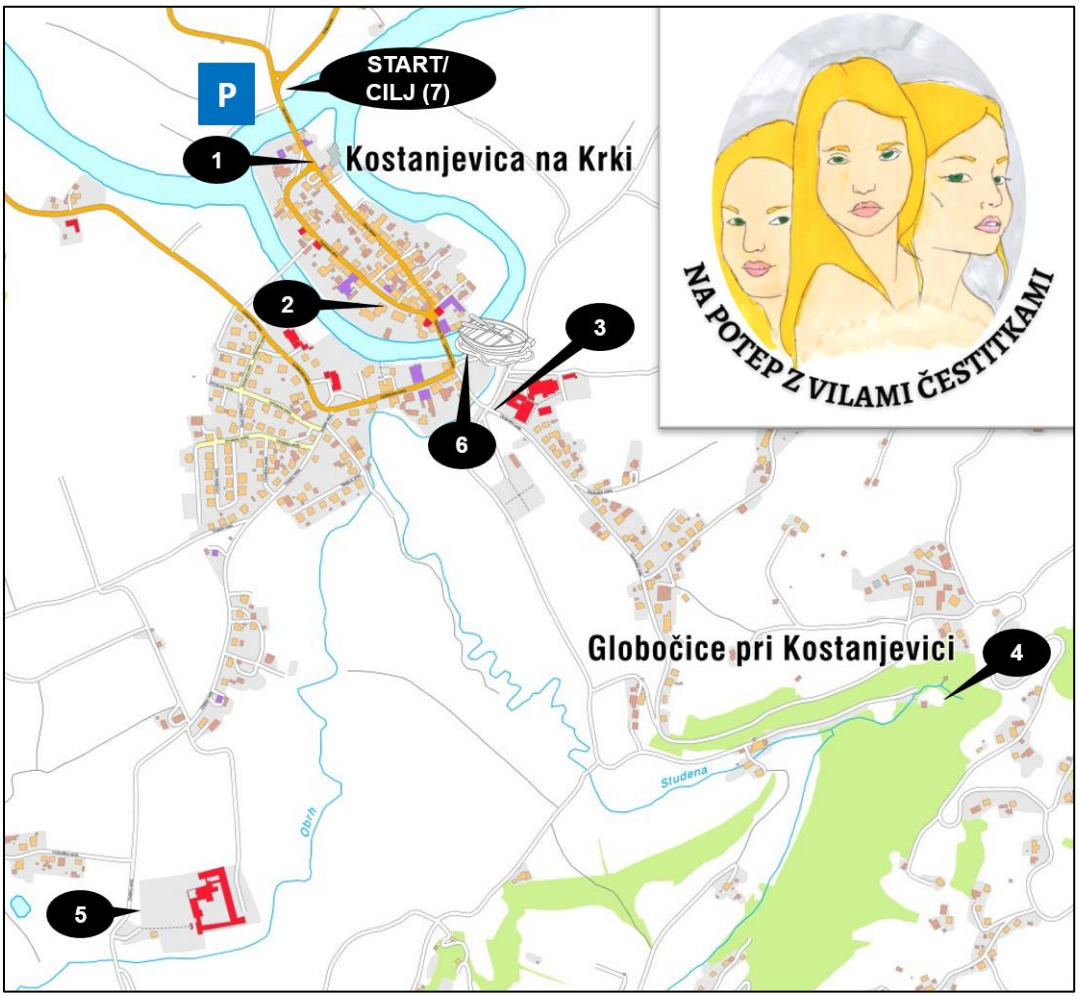
Vile so bile od tedaj jezne in niso več skrbele niti za vreme niti za pridelek. Prek dežele so divjala neurja, toča in poplave. Ljudi je prevzela žalost, bili so potrti in prišla je lakota. Takrat je po naših krajih hodil menih in iskal prostor za svoj dom. Obubožanim kmetom je predlagal, da mu pomagajo zgraditi cerkev. Ko bodo zgradili cerkev, bo prišel v deželo nov gospodar in jih bo varoval. Kmetje so se z njim strinjali in začeli so graditi. A kar so marljivi kmetje čez dan zgradili, so vile Čestitke čez noč podrle. To so vile delale vsako noč, dokler menih ni spoznal, da tako ne bodo mogli zgraditi ničesar, saj so bile vile spretnejše in hitrejše.

Za to je na pomoč poklical vse pridne roke iz doline, da bi do sončnega zahoda zgradili zvonik in obesili zvon. In res. Na pomoč so prišli otroci, starci, ženske in ves dan pridno delali. Čez dan so se vile Čestitke spremenile v oblake in si iz zraka ogledovale, kaj delajo v dolini. Ugotovile so, da bo pridnim ljudem res uspelo pripeljati novega gospodarja v deželo in da bodo one morale oditi. Bile so žalostne. Pričele so se pripravljati na pot. Rekle so si: »Lačne že ne bomo šle po svetu.« Najstarejša je začela mesiti kruh, srednja je rekla, da želi zapusti čist in urejen dom, zato je vzela metlo in

pričela pometati, tretja, najmlajša in najlepša, pa si je rekla, da želi lepa hoditi po svetu, zato je vzela glavnik in se pričela česati.
Ravno takrat, ko so vile to počele, je domačinom uspelo zgraditi zvonik. Nanj so obesili zvon. Pričeli so glasno zvoniti, da je odmevalo preko dežele. Oblaki so počrneli, v Gorjancih je zagrmelo, stresla se je zemlja in povodenj, ki je valila mogočne skale, se je zlila v dolino. Čestitke so okamenele in za vse večne čase ostale na Gorjancih.
Povzeto po:
https://www.lokalno.si/2011/03/07/60325/zgodba/vasa_zgodba_vile_cestitke/

3.5 Trasa in naša zgodba vil Čestitk

3.5.1 Zemljevid poti



Zemljevid poti

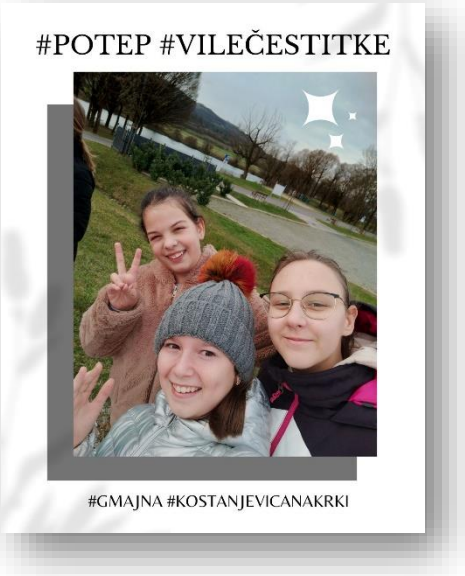
Legenda

3.5.2 Start na Gmajni: izhodišče poti

Nekoč, pred davnimi časi, so v naši deželi živele vile, ki so pomagale domačinom pri kmetovanju in jim svetovale, kdaj je pravi čas za vsa opravila, za sajenje in žetev. Najbolj so skrbele za vreme. Odganjale so veter, točo in huda neurja. Domačini so jim bili hvaležni in so jih imeli radi. Imenovali so jih Čestitke.
Čestitke so rade hodile na ogled znamenitosti Kostanjevice. Velikokrat se jim je zgodilo kaj žalostnega, smešnega ali pa celo strašnega.

Vabimo vas, da se danes tudi vi pridružite potepu vil Čestitk.

Turistični krožek OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki



Instagram objava za promocijo dogodka

3.5.3 Prva točka: Cerkev sv. Jakoba

Vile so želele, da po sporu z ljudmi nočejo več imeti opravka z njimi, vendar so se motile.

Mnogo let kasneje, ko so bili ljudje, ki so razjezili Čestitke, že dolgo pod rušo, je v Kostanjevico prišla nova generacija ljudi. Ta generacija je bila prijazna do vil Čestitk, one pa do njih.

Janez je bil navaden fant, ki je rad raziskoval. Takoj ko mu je oče pri trinajstih letih povedal zgodbo o vilah Čestitkah, se je napotil proti Gorjancem. Ko jih je zagledal, si je sam pri sebi rekel: »Prečudovite so ... škoda, da so okamenele ... Ampak ... Mora obstajati kakšen način, s katerim jih lahko odkamenim ... « Malo se je sprehodil po njihovem domu. Videl je knjižno polico z najbolj zanimivimi knjigami na njej. Knjige, ki jih nikjer drugje nisi mogel najti. Na glas je bral naslovnice: »Kako narediti najmočnejše strupe in napoje, Najmogočnejši uroki, Kako skrbeti za krila vil, Protiuroki ...« Začel je prebirati knjigo o urokih. Mislil si je, da so vile mogoče uročene z urokom, pri katerem, ko slišiš glasen zvok, okameniš. Ali pa, da je to urok, ki ga imajo vse vile. Listal je po knjigi, ko se je kar naenkrat ustavil in prebral na glas: »Protiurok za okamenelost ... TO JE TO!« Veselil se je in po parih minutah začel brati protiurok: »Arnov napoj dajte v stekleničko in trikrat poškropite po osebi/vili, ki je okamenela. Nato pa z nežnim glasom izrecite: »Amindus jes taker, Arnav rap jes pov, rekel sote koj.« To je staromoden jezik vil. Za vsako osebo/vilo naredite ta ritual z razmikom vsaj petih minut.« Nato je vzel knjigo o napojih in strupih ter jo začel brati. Recept za Arnov napoj je bil zapisan, a preden bi ga šel pripravljati, je najprej pregledal celo hišo, da se prepriča, da ga še nimajo. Ni ga našel, zato je pričel z delom. V njihovi shrambi je našel vse potrebno: cimet, med, rastlino Aren in veliko osnovnega napoja. Vse je zmešal skupaj in naredil tako, kakor piše. Pričel je z najstarejšo vilo. Trikrat je poškropil po njej in z nežnim glasom rekel: »Amindus jes taker, Arnov rap jes pov, rekel sote koj.« Odkamenela je. Janez ni mogel verjeti svojim očem. Začela je kričati: »AAAAAAA!!! KAJ DELAŠ TUKAJ!?! ČAKAJ ... A NISEM JAZ OKAMENELA?« Janez pa ji je vse razložil ter naredil isti postopek kot pri najstarejši vili.

Instagram objava za promocijo dogodka

Vile so mu bile zelo hvaležne. Z njim so odšle nazaj v Kostanjevico na Krki in spoznale, da je ta nova generacija ljudi prijazna. Med vilami in Kostanjevičankami ter Kostanjevičani se je rodilo spoštovanje. Zaradi tega so se vile odločile, da ne bodo porušile cerkve, ki so jo nameravali zgraditi. Tako je bila Cerkev sv. Jakoba zgrajena brez vmešavanja vil Čestitk.

3.5.4 Druga točka: Lamutov likovni salon in TIC

Instagram objava za promocijo dogodka

Čestitke so oboževale umetnost. V bistvu je prav njihova lepota navdihovala umetnika Lamuta. Sanjal je o njih in z njihovim navdihom delal umetnine. Pravzaprav je eno izmed svojih znanih del naredil prav po sanjah, ki jih je imel o vilah, vendar te sanje niso bile najlepše ...

Bilo je nekega mračnega večera, ko se je prebudil na tleh v gozdu. Tekel je pred nečem in se zaletel v vejo drevesa. Nato je vse postalo črno. Hotel je domov, ampak se ni mogel spomniti, v katero smer mora. Zmeden je hodil po gozdu v hrib. Kar naenkrat je zaslišal vabljiv in prijeten smeh. Ker zgodbe o vilah Čestitkah ni poznal, se je odločil, da se odpravi proti prijetnim glasovom in povpraša za pot. Čez par minut hoje je videl tri dih jemajoča dekleta. »Pozdravljene,« je rekel. »Ime mi je Vladimir Lamut. Bi bile tako prijazne in bi mi, lepo prosim, pomagale najti pot domov?« Nato so se vile zahihitale ter dejale: »Pozdravljeni. Kje pa živite?« »Nisem prepričan,« je odgovoril. Očitno je izgubil nekaj spomina, ko se je zaletel v debelo in trdno vejo. Vile so mu dale napotke, vendar napačne, in tega so se zavedale. Hotele so, da se Lamut izgubi. Vladimir jim je seveda nasedel, saj tega terena ni poznal najbolje. Še dolgo je taval po gozdu, dokler ni zaslišal lomljenja paličic pred njim. Bilo je slišati, kot da nekdo hodi proti njemu. Ko se je to bitje pokazalo iz grmovja, je spet zagledal Čestitke. One so mu tokrat ponudile vodo. Lamut je hotel biti vljuden, zato jo je spil. Ko je spil to sumljivo vodo, pa se je zastrupil ter padel po tleh. Zaprl je oči, nato pa se zbudil v svoji postelji. Sanjal je. Naslednji dan je narisal sliko, ki jo je poimenoval Večer.

Vladimir Lamut: Večer, barvna litografija, grafika

3.5.5 Tretja točka: Galerija v OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki

Vile Čestitke so po dolgem času hoje zagledale zanimivo stavbo. Bila je rumena in velika. Na njej je bil napis LJUDSKA ŠOLA. »Hm … « je pomislila najmlajša vila. »To mora biti tista šola, o kateri smo slišale. Kaj je že? Aja osnovna šola Jožeta Gorjupa,« je rekla. Odkorakale so proti vhodu. Preden so odprle velika, lesena vrata, ki so jim bila nasproti, so si jih še prej ogledale. Bila so jim precej zanimiva. Nato so vstopile v šolo. Zagledale so gromozanski kip mame in sina (vsaj tako so predvidevale). Sprehajale so se po šoli in poskušale ugotoviti, zakaj nikogar ni v šoli »Že vem!« je zakričala ena izmed njih. »Sobota je! Ob sobotah pa šola ni odprta!« je ponovno spregovorila. Ta razlaga se jim je zdela smiselna, a niso še vedele, kaj se jim bo še zgodilo. Sprehajale so se po šoli, se skrivale za različnimi kipi, se lovile in se predvsem zabavale. Malo kasneje so postale utrujene. Mlajši vili sta sedli na rdeča fotelja, medtem ko je starejša legla na manjši kavč. Ob počitku so opazovale kipe, ki ga je krasil miren in čaroben prostor. Utrujeno in pridušeno so kramljale in počasi zadremale. »Aaaaa!!!!« je zakričala najmlajša vila. Starejši vili sta se prebudili. Videli sta, da vile ni bilo pri njima. Začeli sta kričati na ves glas, tekati po šoli, da bi jo našle. Po parih minutah iskanja sta jo končno našli v zgornjem nadstropju. Bila je čisto v kotu ene stene. Pohiteli sta k njej in jo objeli, tresočo in preplašeno. Ko se je umirila, sta jo končno vprašali: »Kaj je bilo? Si v redu?« Odgovorila je, da se je manjši kipec, ki je ležal na tleh malo dlje od nje, dvignil s stebra, na katerem je bil, in jo skoraj zadel. Rekla je tudi, da se je skrila, da je ne bi kaj zadelo. Pokazala je na steno nasproti njih in videle so luknjo. Najstarejša vila je bila prestrašena, ampak tega ni pokazala, saj je vedela, da če to pokaže, se bosta njeni mlajši sestrici še bolj bali, in tega ni hotela. Šle so nazaj na udobne fotelje, kjer so bile prej. Najstarejša vila je pomirila mlajši dve in v naročju sta ji zaspali. Čez nekaj časa sta se zbudili, a njune sestre ni bilo videti. Začele so kričati njeno ime in v trenutku, ko ju je slišala, je kakor hitro se da, tekla do njiju, saj je mislila, da sta v nevarnosti. »Vse je v redu. Tukaj sem,« je rekla in ju ponovno objela. »Pridita. Pojdimo še malo na ogled,« je dejala druga najstarejša. Sprehajale so se in nenadoma je eden izmed kipov nekega gospoda oživel. »Pst, dekleta ... « je rekel šepetaje. »Oditi morate, kakor hitro se da, tukaj ni več varno za nikogar. Duhovi so ponoreli in hočejo ubiti vse, ki pridejo nezaželeno na »njihovo posest«, tako da pohitite.« Imele so polno vprašanj, a niso uspele niti vdihniti, preden se je zaslišalo moško kričanje. »KDO SI UPA HODITI PO MOJEM POSESTVU!?« se je zaslišalo in prikorakal je velikan. »Gospod, nismo vam hotele nič slabega. Nismo vedele, da ne bi smele priti sem, takoj bomo odšle,« je rekla

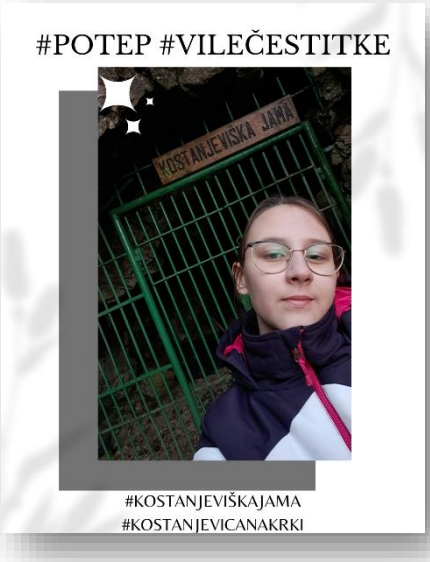
Instagram objava za promocijo dogodka

najstarejša vila, saj sta bili mlajši dve zelo prestrašeni. »PREPOZNO! ZDAJ KO STE ŽE TUKAJ, BOSTE MOJA NASLEDNJA VEČERJA!« je zakričal velikan. V tistem trenutku najmanjša vila ni čutila več svojih drobcenih nog in je samo padla po tleh. »Si v redu?« sta zavpili drugi dve vili. Najstarejša vila je prijela najmlajšo v svoje naročje. Ravno v trenutku, ko je velikan vrgel svoj nož v vile, je kip, ki je oživel, zakričal. »ČESTITKE!« Podal jim je vijolično kroglo v velikosti pesti. Najmlajša vila je kroglo ujela in v tem trenutku so se vse znašle v čistem drugem prostoru. Tako so spoznale, kako dobrosrčen je bil kip. Hvaležne so mu še dandanes.

3.5.6 Četrta točka: Kostanjeviška jama

Vile Čestitke so bile zelo dobre prijateljice z Lojzetom, velikanom, ki je prebival v Kostanjeviški jami.

Nekega dne so se odpravile na sprehod proti Kostanjeviški jami. Ko so prišle k vhodu v jamo, so zaslišale nekakšen čuden zvok. Pa so vseeno vstopile v jamo. »Strah me je,« je rekla najmlajša vila, drugi dve pa sta jo tolažili, da ni ničesar, za kar bi jo moralo biti strah. Občudovale so jamo, ko so kar naenkrat zaslišale globok moški glas. »Sedaj je pa še mene strah in to zelo! Kaj naj?« je rekla druga najstarejša vila, ko je objela najmlajšo ter pogledala starejšo vilo. Najstarejša Čestitka je prisluhnila glasu in ugotovila: »Naj vaju ne bo strah. Kdorkoli je že, poje našo najljubšo pesem. Zdi se mi prijazen. Pridita, pojdimo ga spoznat.« Sledile so zvokom in niso mogle verjeti svojim očem, ko so zagledale zelo lepega velikana. Izgledal je zelo prijazno in preprosto. Oblečen je bil v kavbojke in srajco. »OPROSTITE, GOSPOD?!« je začela vpiti najstarejša sestra. Ko jih je Lojze končno opazil, jim je odgovoril: »O, pozdravljene. Nisem vas videl. Bi piškotek?« Vile so prijazno sprejele ponudbo. »Kaj vas je pripeljalo k meni?« je vprašal velikan. Čestitke pa so mu povedale, da zelo lepo poje, da je zelo prijazen ter da so piškoti zelo dobri. Malo so poklepetali, nato pa je Lojze dejal: »Moja prijateljica Neža bo kmalu prišla. Bi ostale z nama?« Odgovorile so, da bi z veseljem še malo ostale in da Nežo poznajo, saj je tudi njihova prijateljica. Neža je kmalu prišla. V prijetnem druženju so se lovili med kapniki, namakali noge v Studeno ter se tudi malo kopali v njej. Proti koncu dneva so odšli k velikanu domov in še malo poklepetali. Vile so izvedele, da sta Neža In Lojze najboljša prijatelja že kar nekaj let. »Ojoj, sonce že zahaja. Morale bomo iti. Zelo nas je veselilo in upam, da se bomo kmalu spet videli,« je rekla najstarejša Čestitka. Poslovile so se ter odšle. Neža je prespala pri velikanu.



Instagram objava za promocijo dogodka

3.5.7 Peta točka: Galerija Božidar Jakac

Prispele so do samostana, ki so ga vse tri zelo dobro poznale, saj so se tu včasih veliko družile. Vstopile so. Niso več vedele, kje se nahajajo. Vse je bilo tako drugačno, tako spremenjeno, da so bile več kot presenečene. Kar naenkrat so slišale glasno govorjenje. Skrile so se za kip in poslušale. »NE! NE BOMO PRODALI KRISPONA NEKEMU ČUDNEMU BOGATEMU IDIOTU! NE!« se je zaslišalo. »Ampak šef, če ne dobimo velike količine denarja kmalu, lahko izgubimo še vse to! In tega res ne bi rad,« je spregovoril bolj umirjen in nežen glas. »Hmmm ... mogoče je pa res najboljše, če samo prodamo krispon nekomu. Milan, ti si moj pomočnik, asistent, torej to pomeni, da mi lahko svetuješ, ne? »Mhm,« je odgovoril nežen glas. »Iskreno, nočem prodati krispona,« je stišal svoj glas in nadaljeval: »Saj veš, kaj pravijo ... pravijo, da so se Čestitke vrnile … in saj veš, da je krispon pripadal vilam … poglej, stvar je v tem, da sem jim vedno hotel biti zvest … Če so se res vrnile, bi jim rad vrnil krispon. Saj veš …, naredil pravo stvar …« Vse to so vile slišale. »Gospod, razumem vas in mislim, da imam pravo rešitev za vas. Poglejte, pozanimala se bova, če so govorice prave in če so, jim bova vrnila krispon, če ne, pa ga bova morala na vašo žalost prodati ...« Šef je pokimal. Vile so se spogledale in najstarejša je tedaj spregovorila: »KRISPON IMAJO!« Drugi dve sestri sta se spogledali, kot da ne bi vedeli, kaj je to (saj res nista). »O, moj bog, ne mi reči, da ne vesta, kaj je to? To je najmočnejša naprava na svetu! Lahko ti da super moči! ZELO JE NEVARNA! ČE ŠE DELA, JO MORAMO UNIČITI! IN TO TAKOJ! Pridita. Slediti jima moramo,« je rekla, nato pa začela hoditi. Mlajši vili sta ji samo sledili. Prišli so do velike slike. »Milan, sedaj ti bom pokazal, kje je krispon. Tega ne smeš nikomur povedati.« Milan je pokimal. Šef je pritisnil sliko malo bolj k steni in odprla se je. Za sliko je bil gromozanski sef. Vtipkal je kodo in vstopila sta. Nekaj časa se je samo slišalo govorjenje, ni pa se razumelo, kaj se pogovarjata. Iz sefa se je vrnil samo Milan. Zaprl je sef s sliko. V roki je imel manjšo zlato zapestnico, ki je imela obesek v obliki kril. Najstarejša vila je takoj vedela, da je to krispon, ki je bil daljno nazaj ukraden od vil Čestitk. Odprle so sef, v katerem je bil nezavesten, visok in črnolas šef. Takoj so stekle k njemu in ga vprašale po počutju. Odgovoril jim je: »Milan me je ranil in vzel krispon! Zaupal sem mu! Izdal me je! Rekel je, da je hotel samo kupiti krispon, a ker mu ga nisem dal, ga je moral vzeti na drugačen način! Izdajalec!« Začel se je jokati. Najmlajša vila je rekla: »Počakajte tukaj. Jaz grem za njim in dobila bom nazaj, kar nam pripada!« A njene sestre se niso strinjale, češ da je prenevarno. Ni jih poslušala in odhitela je za Milanom. Ko ga je dohitela, je končno videla, kdo je v bistvu bil. Bil je polbog! Polbogovi in vile se

Instagram objava za promocijo dogodka

niso razumeli. Na obrazu je imel narisano pleme. Deževalo je, in se ni izbrisalo. Na hrbtu so mu zrastla krila in
prebudil je pravega sebe. Po tem je vedela, da je polbog.
Milan jo je hotel s svojimi super močmi raniti ali celo kaj huje, vendar ni vedel, da to deluje samo na ljudeh, ki to ne uporabljajo sebi v korist ali v slabe namene. Medtem ko se je Milan čudil, je vila zgrabila priložnost in ga napadla. Z žepnim nožem ga je popraskala, da je izkrvavel. Sestri sta medtem poskrbeli za šefa in šli k vili. Ko so bile vse tri skupaj, so s skupnimi močmi uničile krispon (samo pohodile so ga, in najbrž je bilo to dovolj, ker je bil že star). Zahvalile so se šefu za pomoč in ga prosile, naj nikomur ne pove, da so res nazaj. Potem so se spomnile, da se lahko samo prepustijo krogli (teleportalu), da jim on izbere, katera destinacija je naslednja. Zaprle so oči in v manj kot v sekundi so že bile nekje drugje.

3.5.8 Šesta točka: stopnišče pri krogu

Vile Čestitke so se po prejšnjem dogodku hotele samo sprostiti, zato so se namakale pod stopnicami na otoku, kjer je sladoledar. Otroci so se igrali, saj je bilo poletje, ampak jih ni motilo, saj so se že nekako navadile na hrup. Nenadoma se je voda nenaravno dvignila in iz nje je pricapljala gromozanska vodna pošast v velikosti dveh metrov. Prava vodna pošast, čez katero se je videlo, saj je bila iz vode. Začela se je dreti na ves glas: »PA KAJ JE Z VAMI, OTROKI, NAROBE!? VES DAN KRIČITE IN SE LOVITE TER IGRAČKATE TUKAJ! POIŠČITE SI NOV PROSTOR, KJER SE BOSTE IGRALI!« Že ko je pošast hotela zamahniti z roko, je začutila, da ji je palica presekala noge. To jo je zmedlo, vsi so pogledali v tisto smer in videli tri mlada dekleta. Vsi mladeniči njihovih let so se takoj zaljubili v njih. Postavile so se pred otroke in jim rekle: »Odmaknite se. Pojdite na varno.« Pošast je na začudenje vseh zrasla nazaj v sekundah. Začela je mahati z rokami in veter, ki ga je tako ustvarjala, je bil zelo močan. Vse je skoraj odpihnilo. Vile niso mogle več prenašati gledanja, kako ljudje trpijo. Spogledale so se in nato, kot da bi čutile nekakšno energijo, iz rok izstrelile strele. Na srečo niso zadele nikogar in so samo pritegnile pozornost pošasti. Hotele so samo govoriti z njo, vendar ni hotela poslušati. Čestitke so imele vsega že dovolj, zato so samo zaprle oči, zamahnile z rokami in nato se je zaslišal glasen: »TRESK!!!« Odprle so oči in videle, da je pošast ležala na tleh. Zbale so se, da je mrtva. Hitro so stekle k njej, da bi preverile. Na vso srečo pošast ni bila mrtva. Čez nekaj sekund je odprla oči, a ni se mogla premikati. Kot da je ohromela. »Sedaj pa me poslušaj. Nočemo te raniti in samo

Instagram objava za promocijo dogodka

pomagati ti hočemo. Obljubimo. Kaj je narobe, da se tako obnašaš?« so jo izpraševale ena čez drugo.
»Res ni moj teden. Fant me je zapustil, vsi moji prijatelji so mi obrnili hrbet in zdi se mi, kot da nimam več nikogar. Nobenega prijatelja,« je odgovorila pošast. Najsterejša vila je malo premislila, nato pa dejala: »Poglej, ne skrbi se zaradi teh zgub ... če so taki do tebe, niso tvoji pravi prijatelji. Ozri se naokoli. Mislim, da bi se tukajšnji otroci z veseljem igrali s tabo, čofotali, sploh ti ne zamerijo, da si kričala na njih. Vsi imamo slabe dneve. Če bi rada, se nam lahko pridružiš pri lovljenju.« Pošast je odgovorila, da bi se z veseljem igrala, z veseljem bila njihova prijateljica. Tako so se začeli loviti in skupaj igrati.

3.5.8.1 Čolnarjenje

Po udeležence dogodka se bomo s čolni pripeljali k stopnicam (šesta točka), jim predstavili način veslanja, poskrbeli za varnost z rešilnimi jopiči, vsakemu posamezniku dodelili veslo in jih razdelili v primerne skupine za veslanje. Glede na večje število pohodnikov smo se odločili, da uporabimo največji čoln, imenovan deseterec, kjer običajno vesla od šest do deset veslačev. Pripravljene bomo imeli tri čolne, po potrebi bomo udeležence pripeljali na Gmajno tudi v večjih skupinah. Na čolnarjenju do Gmajne, ki traja približno 15 minut, bodo udeleženci lahko opazovali bogato poraščeno obalo na desni strani in urejena brodišča ter kopališča na levi strani, ki so last meščanov na otoku.

3.5.9 Sedma točka: povratek na Gmajno

Čestitke imajo zelo rade šport. Velikokrat hodijo na sprehode, tečejo ... Nekega dne so na sprehodu odkrile zelo lep kraj v Kostanjevici, ki so ga kar same poimenovale Gmajna. Lovile so se in se kratkočasile ob druženju z Lojzetom in Nežo.
Precej vročične so si poželele hlajenja v sveži Krki. Ob razposajenem čofotanju se je rodila ideja za novo igro z imenom Odbojka.
Liste ter manjše vejice, ki jih je Neža nosila iz gozda, so zvezali z vrvico v prepleteno mrežo, ki so jo nato pritrdili na dve vzporedni drevesi. Oblikovali so še manjšo kepo iz listja in dračja, ki so ga prepletli. Pravila pa so si izmislili kar sami. Lojze in najstarejša vila sta bila na eni strani, mlajši vili pa sta bili na drugi strani mreže. Ko se je Neža z obilo listja vrnila iz gozda, je zagledala velikana, kako je pomagal vili, ki je nesrečno padla. Nežo je spreletelo neljubo ljubosumje. V sebi je zadrževala globoka čustva, ki jih je gojila do širokoplečega velikana. Mlajši vili sta Neži pomahali, a ta je le vihravo stekla z Gmajne. Sredi reke je sedla na kamen in ihteče jokala. Vile so postale ob njej in jo tolažile. Prepoznale so vzrok njene žalosti, zato so jo hrabrile, naj svoja čustva le izda Lojzetu. Ko je zbrala pogum, je svobodno zaživela njuna ljubezen – ljubezen Lojzeta in Neže.

4 TRŽENJE IN PROMOCIJA

4.1 Celostna podoba dogodka

Mentorica nas je opozorila na celostno podobo dogodka, zato smo se odločili, da ustvarimo logotip, ki bo povezovalna nit dogodka. Logotip smo in bomo uporabili za promocijo in za označevanje točk. Za pomoč pri oblikovanju logotipa smo se obrnili na nadarjeno učenko 8. razreda, Niko Papež. Za naš dogodek je ustvarila spodnji logotip.

Logotip dogodka

4.2 Oglaševanje

Da bi za naš dogodek izvedelo in ga obiskalo čim več udeležencev, ga bomo oglaševali na različne načine in v različnih medijih.

- Vabilo in plakati

Vabilo in plakate smo oblikovali sami. Natisnila nam jih bo mentorica, pred dogodkom jih bomo razobesili na različnih lokacijah v Občini Kostanjevica na Krki. Za oglaševanje plakata bomo zaprosili tudi TIC Kostanjevica na Krki.

Vabilo/letak za dogodek

- Šolski radio

Pred dogodkom bomo posneli in predvajali vabilo na dogodek.

- Facebook in Instagram

Izdelali bomo Facebook dogodek in povabili naše starše, znance in prijatelje. Za delitev bomo prosili Facebook stran Visit Kostanjevica na Krki (TIC Kostanjevica na Krki) in Turistično društvo Kostanjevica na Krki. Prav tako bomo ustvarili Instagram profil, na katerem bomo oglaševali dogodek in objavljali na dan dogodka.

- Spletne strani

Turistični produkt bomo oglaševali na spletni strani šole, Občine Kostanjevica na Krki, TIC Kostanjevica na Krki.

- Promocijski video

Posneli bomo promocijski video, s katerim bomo oglaševali naš dogodek na spletnih straneh in socialnih medijih.

- Lokalni časopisi

Za pomoč pri oglaševanju bomo prosili lokalne časopise: Posavski obzornik in Kostanjeviške novice.

4.3 Spominki

4.3.1 Medalja

Kot spominek na dogodek bo udeležencu dogodka ostala medalja, ki jo bo prejel na cilju. Medalje bo izdelal mentor Jernej Strašek, besedilo na njih bomo zapisale učenke turističnega krožka.

Izgled medalje

4.3.2 Ostali spominki

Na cilju bomo obiskovalcem delile tri različne spominke, za katere bomo zbirali prostovoljne prispevke. Obliko/podobo spominkov smo povzeli iz originalne bajke o vilah Čestitkah – kruh, metla in glavnik.

- Metla, glavnik

Metlo in glavnik bodo iz lesa izdelali učenci 8. razreda pod mentorstvom učitelja Miodraga Jevtovića in Jerneja Straška pri tehničnem pouku. Oba spominka bomo opremili z naslovom in datumom dogodka.

Spominka metla in glavnik

- Kruh

Kruh smo poimenovali Čestitkine žemljice. Za potrebe dogodka ga bodo spekli in lično opremili učenci 6. razreda pod vodstvom učiteljice Jožice Čukajne.

Sestavine za kruh:

- 1 kg moke
- ščepec soli
- 40 g kvasa
- ščepec začimb
- topla voda

Postopek:

Moko presejemo čez sito. Dodamo ščepec soli in premešamo. Na sredini moke naredimo jamico, vanjo zlijemo toplo vodo in dodamo kvas. Ko kvas vzhaja, začnemo z mešanjem in gnetenjem. Testo je potrebno dobro pregnesti, da postane gladko. Gladko testo raztegnemo ter nanj posujemo zelišča. Testo zvijemo in ga razrežemo na manjše dele, iz katerih oblikujemo žemljice. Žemljice pustimo eno uro na toplem, da vzhajajo. Pečemo jih v ogreti pečici na 180 °C.

5 PODJETNIŠKI NAČRT

5.1 Društva in sodelavci, s katerimi bomo sodelovali

- OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki
- Občina Kostanjevica na Krki
- Športno društvo Kostanjevica na Krki
- Odbojkarski klub Kostanjevica na Krki
- TIC
- Planinsko društvo Polom Kostanjevica na Krki
- Turistično društvo Kostanjevica na Krki
- Društvo Landestrost

Pomagali nam bodo pri promociji in organizaciji športnega dogodka.

6 DELO, KI NAS ŠE ČAKA

Zavedamo se, da je organizacija takšnega dogodka velik zalogaj, zato smo oblikovali koordinacijski in organizacijski tim, ki bo skrbel, da bo dogodek nemoteno potekal in bo dodelil naloge sodelujočim.

Člani koordinacijskega tima: Ana Baznik, Ula Bratkovič, Lara Kozole, Zoja Kržičnik, Neli Milek, Iva Pisek, Zara Štokar, Elin Tomazin, Eneja Kladnik ter učitelji Ervin Felicijan, Jernej Strašek in Ana Novak Kolar.

Prav tako nas še kar nekaj dela čaka v mesecih pred samim dogodkom.

Delo v mesecu februarju, marcu in aprilu:

- zbiranje sponzorskih sredstev in donacij: večino sredstev za izvedbo dogodka bo prispevala OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki, ostala sredstva bomo

skušali pridobiti s pisnimi prošnjami (Želimo si, da bi lahko s sponzorskimi sredstvi pokrili vse stroške priprave spominkov, pripomočkov, tiska ...);
- oglaševanje: tiskanje vabil, letakov in plakatov ter njihova delitev in razobešanje, oblikovanje Facebook dogodka, Instagram profila in objav ter dokončanje spletne strani;
- sklic sestanka predstavnikov društev, dogovor o organizaciji.

Delo na dan dogodka oz. dan prej:
- priprava štartnega/ciljnega prostora: ozvočenje; za pripravo so zadolžene učenke turističnega krožka OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki in OK Kostanjevica na Krki;
- označevanje točk s QR kodami: zadolžene učenke turističnega krožka in nekaj učencev 7. razreda;
- koordinacija sodelujočih;
- usmerjanje obiskovalcev.

7 OKVIRNA PREDSTAVITEV NA TURISTIČNI TRŽNICI

Na turistični tržnici bo sodelovalo 9 učencev. Pripravili bomo predstavitveno stojnico, na kateri bomo predstavili in promovirali naš športni dogodek hkrati pa tudi našo Občino Kostanjevico na Krki. Promotorke dogodka se bodo prelevile v vile Čestitke, ki bodo obiskovalce tržnice vabile na dogodek. Za vse, ki bodo obiskali našo stojnico, bomo pripravili vabila, promocijsko gradivo, spominke, povezavo do naše spletne strani v obliki QR kode ... Zanimivo in zabavno bo.

8 ZAKLJUČEK

V turistični nalogi smo se posvetili organizaciji športnega dogodka v našem kraju. Cilj dogodka je povezati znamenitosti našega kraja in šport mladih ter spodbuditi mlade h gibanju. Pri sodelovanju v turističnem krožku in ob nastajanju te naloge smo se naučili in spoznali veliko novega, predvsem pa, da organizacija kakršnega koli dogodka potrebuje veliko časa in dobro načrtovanje. Nujno se je potrebno povezovati in sodelovati z drugimi. V veliko veselje nam je, da bomo pri izvedbi našega dogodka uspešno sodelovali z učitelji in učenci naše šole ter lokalnimi društvi, saj skupaj zmoremo več.
Oblikovali smo športni dogodek, za katerega upamo, da bo uspel in bo v naše kraje tradicionalno privabil veliko obiskovalcev in jim hkrati razkril, da se je v Kostanjevico na Krki vredno vedno vračati.

9 VIRI

Literatura:

- Drmaž, Mateja. *Strategija razvoja športa v občini Kostanjevica na Krki.* Diplomsko delo. Ljubljana, Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport, 2009.
- Smrekar, Andrej, ur. *Vekov tek: Kostanjevica na Krki 1252–2002*: zbornik ob 750-letnici prve listinske omembe mesta. Kostanjevica na Krki, Krajevna skupnost Kostanjevica na Krki, 2003.
- Kranjc, Petra. *Znamenitost Kostanjevica na Krki; orientacija za učence 4. razreda osnovne šole*. Diplomsko delo. Ljubljana, Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta, 2002.

Ustni viri:

- Ervin Felicijan – učitelj športa na OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki
- Nejc Tomazin – društvo Landestrost
- Maša Zagorc – TIC Kostanjevica na Krki

Spletne strani:

- https://visitkostanjevica.si/kostanjevica-na-krki/
- https://www.kostanjevica.si/tic-kostanjevica-na-krki/
- http://www.geopedia.si
- https://www.kostanjevica.si/slovenia-green-destination/
- http://zavodotok.blogspot.com/
- https://www.lokalno.si/2011/03/07/60325/zgodba/vasa_zgodba_vile_cestitke/
- https://www.sloart.si/vladimir-lamut-vecer

Avtorji fotografij: učenci in učitelji OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki

Lektoriranje: Metka Povše, učiteljica slovenščine